



Leonardo

JIMENEZ QUINTERO

**ARTISTA ESCENICO
ESPECIALISTA EN LAS ARTES DE
LAS MARIONETAS**

PERFIL

Artista integral con Veinte años de experiencia en el sector del Teatro. Especialista en el Arte de los Títeres, Teatro visual, Teatro de figuras animadas, teatro de luz y sombras; interprete, realizador de títeres, dramaturgo, escenógrafo, performance, artista pictórico, ilustrador y director Escénico.

CELULAR

(+57)3114118479

DIRECCIÓN

Vereda Cay -Casa 84 -Ibague-Tolima
Colombia.

PORTAFOLIO

<https://ciamohanmachintiteres.com>

<https://www.facebook.com/mohanmachintiteres/>

E-MAIL

ciamohanmachinfigurasanimadas@gmail.com

FORMACIÓN ACADÉMICA

Pregrado

Profesional en Ciencias Sociales
Universidad del Tolima 2009

Titiritero (Especialidad)

Egresado de la Escuela de titiriteros Ariel
Bufano del Teatro General San Martín,
Ciudad de Buenos Aires, Argentina -2013

Concurso ANIMATUS

Participo en el concurso en diseño,
construcción y producción para el Teatro
de figuras animadas, teatro de objetos En
el Teatro de Títeres y Actores «Kubuś» de
Kielce en colaboración con el Centro de
Escultura Polaca de Orońsko, el Instituto de
Diseño de Kielce y el Museo de Juguetes y
Juegos de Kielce (Pölonia)-2019

EXPERIENCIA EN ARTES PLASTICAS: ESTUDIO EN EL
CENTRO CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DEL TOLIMA,
PINTURA , CON LA MAESTRA CLAUDIA ORTIZ Y
DIBUJO EN LA ESCUELA DEL MAESTRO NIÑO BOTIA,
REALIZO EXPOSICIONES COLECTIVAS E INDIVIDUALES
COMO IMAGEN REGIONAL 5 (2005)

EXPERIENCIA LABORAL

Docente Taller de Títeres

Centro cultural Universidad del Tolima
Marzo 2016 - Diciembre 2018

Docente Tallerista en Títeres

Colegio San Bonifacio de las Lanzas Enero
2015 - Diciembre 2015

Secretario General UNIMA-Colombia

Unión Internacional de la Marioneta.

Representa Consejo Nacional de Teatro Region Centro Sur Amazonia 2023-2025

Maestro en la ESCUELA DE TITERES "TIO
CONEJO". Enero 2020 - Diciembre 2025

Compañía

MOHAN MACHIN

T i t e r e s

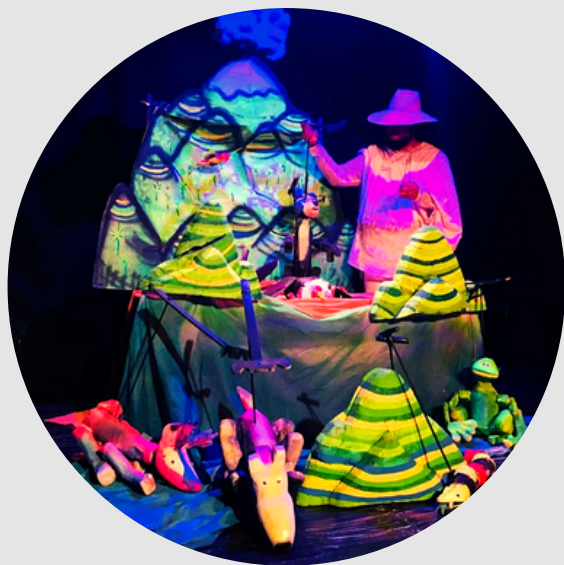
Objetos y figuras animadas



ESPECTÁCULOS EN REPERTORIO COMPAÑIA MOHAN MACHIN TITERES Y FIGURAS ANIMADAS.



"LA SOMBRA DEL JAGUAR"



"UKURURU"



"EL CANTO DEL WAIKY"

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/
CHANNEL/UCD0JJG_86QEA0YF
HX1-S4MQ](https://www.youtube.com/channel/UCD0JJG_86QEA0YFHx1-S4MQ)

GESTIÓN CULTURAL

Titiritero desde 2003 hasta 2009 en Colectivo TITIRITUERKA, fue Consejero municipal de teatro (2016-2019)

A integrado el Laboratorio de Investigación Escénico del Tolima, el cual desarrolla propuestas de formación en el campo actoral y titiritero. (2020-2022) Ha participado en proyectos como la Revista A-TITIRITIAR. (2013-2016) gestor cultural y programador Festival internacional de Títeres Tolima Fantástico "Homenaje al Tío Conejo", del cual también es ilustrador. (2009-2022). Fue investigador y docente en el Semillero de Investigación en Teatro y Semillero de Investigación en Títeres y Circo de la Universidad del Tolima, (2016-2019) en los cuales ofrece los talleres de entrenamiento expresivo y creativo para la escena. Taller de Teatro de Sombras y Cine Expandido. Seminario de Dramaturgia del Objeto; ha sido ganador en el Programa Municipal de Estímulos del Municipio de Ibagué en el área de Teatro en las líneas de Creación (2016, 2019), circulación internacional (2016, 2018, 2022). Dramaturgia (2021) y circulación nacional itinerancias artísticas por Colombia (2022)

EXPERIENCIA INTERNACIONAL

En 2008 visita el festival ENTEPOLA de Venezuela Con la obra el Caballero de la Mano de Fuego (fundación cultural titirituerka). Argentina, Bolivia, Perú y Ecuador con la Sombra del Jaguar en 2014, México en 2017. En 2018 participo del Festival Marionettissimo en Toulouse -Francia con la obra "La sombra del Jaguar". En 2019 en el Festival Mundial de la marioneta de Charleville Messier -Francia con la obra "El Canto del Waiky" y 2023 en Festival de marionetas B.B.M de Martinica (Francia). En 2022 participo del 35 Festival internacional de Teatro Walizka de la ciudad de Łomża Polonia con la obra "La sombra del Jaguar",

LA COMPAÑÍA MOHAN MACHIN TÍTERES y FIGURAS ANIMADAS CREADA EN 2010

Es un proyecto titiritero que nace cuando Leonardo Jiménez, nacido en la Ciudad de Ibagué en el departamento del Tolima "el corazón de los Andes Centrales Colombianos", decide fusionar sus trabajos y propuestas estéticas con la cosmovisión ancestral y las prácticas chamánicas. Esto ocurre gracias a los seminarios de antropología Teatral recibidos en la Escuela de titiriteros Ariel Búfano. Con su maestro Ricardo Santillán Guemes lo cual lo lleva a buscar una propuesta estética que indaga en el lenguaje mágico del mito y el ritual como fuente de inspiración teatral; esto ocurre en la ciudad de Buenos Aires. En la actualidad el proyecto se amplía con la participación de otros artistas no solo escénicos que van abriendo el panorama para un trabajo interdisciplinar y de multimedios que sobrepasa la noción tradicional que se tiene del teatro de títeres con el objetivo de posicionar nuestra compañía independiente de artes interdisciplinarias como referente de trabajo profesional en la región.



"TOL: LA CREACION DE LOS PIJXAOS"



"CIENCIA SIN DECENCIA"



"UNA FELINA FABULA"



SERVICIOS, FORMACION, ASESORIAS Y ESPECTACULOS

- DISEÑO, CONSTRUCCION Y REALIZACION DE TITERES.
- CREACIÓN DE ESPECTÁCULOS EN DIVERSAS TÉCNICAS DE TÍTERES.
- TEATRO DE LUZ Y SOMBRAS.
- TEATRO VISUAL Y FIGURAS ANIMADAS.
- TALLERES DE CONSTRUCCIÓN DE TÍTERES UTILERÍA Y ESCENOGRAFÍAS.
- ENTRENAMIENTO ACTORAL PARA TITIRITER@S
- ESCRITURAS CREATIVAS
- DRAMATURGIA PARA TEATRO DE TÍTERES.
- ANIMACIÓN DE TÍTERES Y OBJETOS,
- CONSTRUCCIÓN DE TÍTERES GIGANTES PARA COMPARSAS,.
- PUESTA EN ESCENA
- MODELADO
- TITERES HIBRIDOS.
- LABORATORIO DE MECANISMOS SIMPLES DE MARIONETAS DE ANIMACIÓN DIRECTA.